

А.Б. Альжанова

Казахский национальный университет имени аль-Фараби,
Республика Казахстан, г. Алматы, e-mail: aljanova.aigerim@gmail.com

Ю. СКАЙЛЕР И Я. МАК-ГА'ХАН О КАЗАХСТАНЕ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА

В статье рассматриваются материалы американских путешественников, имена которых навсегда остались в памяти человечества – о первых исследователях Центральной Азии. Публикации Я. Мак-Гахана, Ю. Скайлера, основных очевидцев российского вторжения в Центральную Азию, вызвали большой интерес у американской аудитории. В опубликованных материалах Ю. Скайлера и Я. Мак-Гахана преобладала установка на информационность: они стремились познакомить читателей с общественным устройством, хозяйственной деятельностью, устно-поэтическим творчеством, нравами и обычаями казахского народа, с географическими и климатическими особенностями Казахстана. Зарубежные авторы не переходят от экстенсивных и широких обобщений к подробному и тщательному изучению отдельных вопросов казахской действительности, при этом иностранные известия содержат в себе устойчивые стереотипы, сформировавшиеся и отражающие этническую предубежденность.

Ключевые слова: XIX век, Ю. Скайлер, Я. Мак-Га'хан, Туркестан.

А.Б. Альжанова

Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті,
Қазақстан Республикасы, Алматы қ. e-mail: aljanova.aigerim@gmail.com

Ю. Скайлер мен Я. Мак-Га'ханның 19-ғасырдың екінші жартысындағы Қазақстан туралы ойлары

Мақалада америкалық саяхатшылардың жазбалары қарастырылады, олар адамзат тарихында Орталық Азияның алғашқы зерттеушілері ретінде қалады. Ресейдің Орталық Азияға отарлауының куәгерлері болған Я. Мак-Гахан, Ю. Скайлер жазған мақалалары америкалық аудиторияның үлкен қызығушылығын тудырды. Ю. Скайлер мен Я. Мак-Гахана мақалалары ақпараттық бағытта жазылды: олар оқырманды Қазақстанның қоғамдық ұстанымдарымен, шаруашылығымен, ауызша-поэтикалық шығармашылығымен, әдет-ғұрыптарымен және географиялық-климаттық ерекшеліктерімен таныстыруға тырысты. Шетелдік авторлар қазақтар туралы жекелеген мәселелерді мұқият зерттемегенімен, олар этникалық жағын бейнелейтін тұрақты стереотиптерді қамтыған.

Түйін сөздер: XIX ғасыр, Ю. Скайлер, Я. Мак-Га'хан, Түркістан.

A.B. Alzhanova

Al-Farabi Kazakh National University, Kazakhstan, Almaty,
e-mail: aljanova.aigerim@gmail.com

E.Schuyler, J.MacGahan about Kazakhstan in the second half of the 19th century

The article deals with the materials of American travelers, whose names will forever remain in the memory of mankind about the first explorers of Central Asia. Publications of E.Schuyler, J.MacGahan, the main witnesses of the Russian invasion of Central Asia, have aroused great interest among the American audience. In the published materials by E.Schuyler and J.MacGahan was dominated by the installation of information: they sought to acquaint readers with the social system, economic activity, oral poetic creativity, manners and customs of the Kazakh people, with the geographical and climatic characteristics of Kazakhstan. Foreign authors are not moving from extensive and broad generalizations to.

Key words: XIX centuries, E. Schuyler, J. MacGahan, Turkestan.

Введение

Во второй половине XIX в. в Казахстане бывали различные экспедиции, в том числе и иностранные. Большинство из них было посвящено географическим открытиям. Изучение Казахстана, ее географии, культуры, а также этнографии зарубежными учеными дополнило картину исследований российских путешественников и естествоиспытателей. Как следствие, одной из постоянных тем как в русской, так и зарубежной печати стала жизнь казахов, проблемы взаимоотношений колонии и метрополии после присоединения Казахстана к России. В этой связи представляется интересным изучение специфики освещения казахской тематики в творчестве американских публицистов. Казахские темы сравнительно разносторонне освещались ими. Среди ряда исторических работ, обративших на себя внимание исследователей, работы Юджина Скайлера и Януáрий Ало́йзий Мак-Га́хана.

Материалы и методы

Специфика представления казахской тематики изучалась на основе периодических изданий и художественно-публицистических произведений исследуемого периода. Методология исследования строится на концепциях отечественных и зарубежных исследователей XIX в. и современности, которые имеют под собой научную платформу, проверены временем и основаны на принципах объективности, историзма, конкретности.

Результаты и обсуждение

Историю изучения Казахстана в США попытался проследить в ряде своих работ К.Л. Есмагамбетов, опубликованных им в 70-х годах (Есмагамбетов, 1976; 1979). Американские ученые-историки, публицисты расширили источниковедческую базу о Казахстане новыми архивными данными (Slezkine Y., 1994; Richard W., 1995; 1991; Theodore, 1996; Daniel R. Brower and Edward J. Lazzerini, eds., 1997; Robert P. Geraci, 2001; Geraci and Khodarkovsky, eds., 2001; Richard A. Pierce, 1960; Sahadeo J., 2003; Martin V., 2001).

Ю. Скайлер и Я. Мак-Гахан сыграли исключительно важную роль в формировании представлений и отношения американцев к Казахстану в конце XIX века.

Юджин Скайлер – первый американский дипломат, посетивший Центральную Азию. Результатом восьмимесячного пребывания явился двухтомный труд «Туркестан».

Юджин Скайлер родился в Итаке, штате Нью-Йорк, в 1840 году. В 15 лет он поступил в

Йельский университет, окончил его в числе лучших и в 1861 году стал одним из трех первых студентов, получивших степень доктора наук. Затем он помогал Ною Портеру редактировать «Американский словарь английского языка Вебстера», изучал юриспруденцию и в 1863 году окончил юридический факультет Колумбийского университета (Frank G. Siscoe, 1968).

В 1865 году Скайлера приняли на работу в журнал «Нейшн», который позже стал одним из ведущих американских либеральных журналов и в котором Скайлер активно печатался.

После поступления на консульскую службу, благодаря своим познаниям в русском языке, в 1866 году Скайлер был назначен консулом США в Москве. На протяжении шести лет, проведенных в Санкт-Петербурге (1870-1876), Скайлер продолжил свои путешествия по России и Средней Азии. Он предоставлял детальную информацию о своих поездках Национальному географическому обществу и написал двухтомный путеводитель под названием «Туркестан: записки о путешествии по российскому Туркестану, Коканду, Бухаре и Кульдже» (Schuyler E., 1876).

Скайлер Юджин в 1876 году мельчайшими подробностями описывал положение в Казахстане: «Эти люди стояли за свои роды, или семьи, защищая честь и безопасность их членов. Почитая одновременно с этим храбрость, набеги, смелость и любя свою независимость, казахи всегда были готовы последовать за знаменем любого «батыра» или героя, вроде Сарыма Арунгази или Кенесары, который мог появиться в степи» (Schuyler E., 1876) ...

Януáрий Ало́йзий Мак-Га́хан олицетворял собой фигуру профессионального военного корреспондента нового времени, мобильного и хорошо разбирающегося в отправляемых сведениях, готового в сжатые сроки снабдить читающую публику западного мира эффектной, а главное точной информацией непосредственно с мест военных действий. В 1871 г. американской газетой «New York Herald» он был направлен в качестве специального корреспондента в Россию (Мак-Гахан, 1890-1907). Одной из самых ярких страниц биографии Мак-Гахана стала его командировка в Центральную Азию в 1873 г. вместе с русским экспедиционным корпусом, результатом которого стал труд «Военные действия на Оксусе и падение Хивы» (Мак-Гахан, 1875а). В них охвачен широкий круг проблем, касающихся истории и этнографии народов региона, колониальной политики царизма в Казахской степи, ее экономики и природы.

Заметки Мак-Гахана были доступны для понимания самой широкой публики. «Я застал его за чаем в открытой палатке; одет он был в бухарский халат и курил папиросу. Это был человек лет 46-50, лысый и небольшого роста, сравнительно с необыкновенным ростом русских; он носил усы и в голубых глазах его светилось веселье и добродушие...» – так описывает свою первую встречу американский журналист Януарий Мак-Гахан с русским генералом, руководившим военными действиями царской армии в Средней Азии (Мак-Гахан, 1875b).

Мак-Гахан одним из первых иностранных журналистов увидел, что в Средней Азии много земли. Население состоит из местных племен, которые понятия не имеют о русских законах и не знают русского языка. Но, несмотря на это, все официальные бумаги и документы пишутся только по-русски. Свои впечатления от первой встречи американский журналист продолжает так: «Пожав мне руку, он пригласил меня садиться и начал разговор заявлением, что я «молодец», спрашивая, понятно ли мне значение этого слова» (Мак-Гахан, 1875с). Действительно, генерал фон Кауфман знал, что сидящий перед ним американец добрался до мест военных действий без официального на то разрешения царских властей в Петербурге. Мак-Гахан появился в Петербурге в первой половине февраля 1873 года. Как журналист американской газеты он просил разрешения у русского правительства сопровождать один из отрядов, направлявшихся против Хивы. Узнав, что многим иностранным корреспондентам газет было уже отказано в просьбе участия в среднеазиатском походе русских войск, Мак-Гахан, посоветовавшись с американским консулом Евгением (Юджином) Скайлером, имевшим и официальное разрешение, и сопровождающего военно-государственного чиновника в лице Губайдуллы Джангирова, решает примкнуть к ним. Тридцатипятилетний Мак-Гахан, как описывали военные, встретившие его в Степи, был очень крепкого сложения, владел, кроме английского, французским и немецким языками, но не знал ни русского, ни языков народов, через земли которых он собирался проехать к намеченной цели. Он имел при себе лишь паспорт на право проживания в России. С этим паспортом и с условием встречи в Казалинске со Скайлером и Джангировым он 10 марта садится на поезд в Петербурге и вскоре появляется в Саратове. Для того чтобы попасть в Казалинск, американцу надо теперь с «от арба» (огненная повозка), так называли казахи в то

время паровоз и вагоны, пересест на «степной корабль» – верблюда. Путь до Казалинска Мак-Гахан проделал довольно медленно, потому что погода резко меняется и, начиная с Орска, путешественника захватила непогода. В Казалинск американец приезжает только 8 апреля, где он встречается со Скайлером и Джангировым. В этой местности они вместе были до 30 апреля. В Перовске Мак-Гахан расстается со своим соотечественником, который с Джангировым направляется в Ташкент. Мак-Гахана до Казалинска и Перовска сопровождал государственный служащий Акмаматов, рекомендованный оренбургским чиновником Бекчуриным. О пятидесятипятилетнем татарине из Оренбурга Акмаматове американец отзывался нелестно, хотя он умеет общаться по-русски и говорит на всех «среднеазиатских наречиях». Мак-Гахану не понравилось, что его спутник был ленив и при первой возможности напивался допьяна. От Казалинска до Перовска Мак-Гахана сопровождал каракалпак Мусатиров и казахский мальчик-подросток, помогавший носить вещи. Журналист имел целый арсенал вооружения: тяжелую английскую двухствольную винтовку, двухствольное охотничье ружье, винчестерскую винтовку с восемнадцатью зарядами, три тяжелых револьвера, одно обыкновенное ружье, заряжающееся с дула, несколько охотничьих ножей и сабель. Прежде всего, обращает внимание маршрут американца по казахской степи: Еркебай – нынешний Казалинск, затем Перовск, ныне город Кызылорда, где Мак-Гахан отобедал и, выпив стакан красного вина, прощается со своими спутниками, направлявшимися в Ташкент. В Хал-ате Мак-Гахана встречают боевые посты, и начинается его непосредственное знакомство с представителями царской армии. В этой знойной степи он и увиделся с генералом фон Кауфманом; к нему прикрепляют полковника Веймарна. В местности Адам кырылган кудык с американским журналистом на английском языке беседует полковник Новомлинский и барон Корф – офицер 3-го стрелкового батальона. 28 августа Мак-Гахан попадает в отряд генерала Головачева, люди которого и сопровождают его на пароход «Самарканд», ходивший по Аму-Дарье. Журналист в своих записях отмечает благожелательное отношение к нему капитана I ранга Ситникова. По записям американского журналиста чувствуется, что военные чины старались быстрее выпроводить нежелательного гостя из центра боевых действий. Для нас особый интерес представляют наблюдения аме-

риканского журналиста, касающиеся жизни казахских аулов в этнологическом плане. В одном эпизоде своих путевых записей Мак-Гахан приводит такой случай: «После ужина я попросил молодого хозяина кибитки сыграть что-нибудь, указывая на гитару (путешественник домбру называет гитарой, и по укоренившейся тогда привычке, казахов – киргизами). Не заставляя себя долго просить, он спел несколько песен, сопровождая себя на гитаре. Две из этих песен были встречены остальными киргизами богатырскими взрывами хохота. Затем он еще спел, как мне объяснили, несколько боевых песен, славя подвиги какого-то киргизского богатыря против туркмен, и эти также были, встречены одобрительно. Своеобразные мотивы были довольно приятны, если бы не пелись таким резким тонким голосом, с каким-то неприятным гнусавым визгом. Эта манера в пении распространена по всей Центральной Азии: я слышал ее и в Хиве, и между бухарцами, сопровождавшими русскую экспедицию. Это, впрочем, не мешало пению киргиза быть своеобразным и совершенно, гармонирующим с окружающей обстановкой. Эта кибитка посреди песчаной степи, освещенная ярким костром, красноватое пламя которого бросало оригинальные колориты на дикие лица присутствующих и на их странные костюмы: развешанное оружие, седла, уздечки, эти две девушки с их оригинальной красотой – все это сливалось в совершенно своеобразную, но очень красивую сцену» (Сатаева, 2000а). Читая эти строки американского журналиста, узнаешь, что у наших предков были трехструнные музыкальные инструменты, причем одна из струн таких домбр была медной. В путевых записях Мак-Гахана есть очень интересные наблюдения, которые точно подчеркивают некоторые особенности в психологии и менталитете кочевников. «Я не могу здесь не заметить, что все время моего пребывания с киргизами оставило по себе самое приятное воспоминание. Они все, без исключения, были добры ко мне, гостеприимны и честны. Я провел среди них целый месяц, путешествовал с ними, ел с ними и спал в их кибитках; со мной все это время были деньги, лошадь, оружие и вещи, которые могли прельщать их как богатая добыча. А между тем, я от них ничего кроме хорошего не видал; не только не пропало у меня во все время ни малейшей безделицы, но не раз случалось, что за мной скакал киргиз пять-шесть верст вдогонку, чтобы возвратить что-нибудь мною забытое. К чему же все эти толки о необходимости цивилизовать по-

добный народ? К чему ведут все рассуждения Вамбери о сравнительных преимуществах английской и русской цивилизации для них? Киргизы замечательно честны, добродетельны и гостеприимны – качества, которые немедленно сглаживаются цивилизацией во всех первородных народах. На мой взгляд, даже жаль прививать к такому счастливому народу нашу цивилизацию со всеми сопровождающими ее пороками». Действительно, вчерашний казах жил в согласии со своими родоплеменными сообществами, не считаясь, кто близкий и кто дальний; степняк умело соизмерял свои житейские потребности и надежды на будущее с экологическими и технологическими реалиями окружающей среды, создал тот особый мир, который многие философы Запада называли «варварской культурой кочевников».

Заключение

Таким образом, отношение США к политике России в Центральной Азии было представлено позицией официальной дипломатии, озвученной Скайлером, и близкой к общественному мнению позицией прессы, на которую, как нам представляется, оказывали влияние отчеты Мак-Гахана. Схожие в своем сочувствии к продвижению России в Азии и связывавшие с ней утверждение западной цивилизации во вновь присоединенных ханствах, две точки зрения отличались лишь степенью критического отношения к методам российской военной администрации на местах. Если Скайлер рассматривал действия подчиненных генерал-губернатора Кауфмана сквозь призму моральных норм, то цитировавшаяся уже «New York Times», например, как одна из влиятельных представительниц печатных СМИ, шовинистически превозносил славянскую расу над «турецкой кровью и мусульманской религией», расценивала акты насилия над местным населением как необходимую плату за «в целом гуманистическое воздействие иповедение завоевателя» (Семенцов О.Ю., 2010: 90).

В целом, материалы Ю. Скайлера и Мак-Гахана дают целостное представление о том, что в XIX веке, когда Казахстан был вовлечен в общероссийскую орбиту, в западно-европейской литературе проявился значительный интерес к казахской земле и стали появляться поэтические и прозаические произведения на казахскую тему, которые донесли до далекого Запада грани, часть того, чем обладал казахский народ в своем многовековом развитии.

Литература

1. Daniel R. Brower and Edward J. Lazzerini, eds., *Russia's Orient: Imperial Borderlands and Peoples, 1700–1917*. – Bloomington: Indiana University Press, 1997.
2. Frank G. Siscoe, “Eugene Schuyler, General Kaufman, and Central Asia,” *Slavic Review*, March 1968, pp. 119–124.
3. Мак-Гахан, Януарий Алоизий // *Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона*: в 86 т. (82 т. и 4 доп.). – СПб., 1890–1907. Mak-Gakhan, Yanuariy Aloiziy (1890–1907) [MacGahan, J.A.] // *Encyclopedic Dictionary of Brockhaus and Efron*: 86 t. (82 t. And 4 ext.). – St. Petersburg, 1890–1907.
4. Мак-Гахан А.Я. Военные действия на Оксусе и падение Хивы: пер. с англ. – М., 1875. – С. 42–47, 18–21, 68–69, 134, 274. MacGahan, J.A. (1875) [Campaigning on the Oxus, and the fall of Khiva] / Trans. with English. – М., 1875. – P. 42–47, 18–21, 68–69, 134, 274.
5. Martin Virginia, *Law and Custom in the Steppe: The Kazakhs of the Middle Horde and Russian Colonialism in the Nineteenth Century*. Richmond: Curzon, 2001. – 244 pp.
6. Richard A. Pierce, *Russian Central Asia 1867–1917: A Study in Colonial Rule* // Berkeley: University of California Press, 1960.
7. Richard Wortman, *Scenarios of Power: Myth and Ceremony in Russian Monarchy*, 2 vols. // Princeton: Princeton University Press, 1995, 2000.
8. Richard Wortman, *Scenarios of Power*, vol. 1 and Mark Bassin, “Russia between Europe and Asia: The Ideological Construction of Geographical Space,” *Slavic Review*, 50, 1 // Spring 1991: 1–17.
9. Robert P. Geraci, *Window on the East: National and Imperial Identity in Late Tsarist Russia* // Ithaca, NY: Cornell University Press, 2001.
10. Robert P. Geraci and Khodarkovsky, eds., *Of Religion and Empire: Missions, Conversion, and Tolerance in Tsarist Russia* // Ithaca, NY: Cornell University Press, 2001.
11. Sahadeo Jeff. Conquest, Colonialism, and Nomadism on the Eurasian Steppe. *Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History*, Volume 4, Number 4, Fall 2003 (New Series), pp. 942–954.
12. Сатаева С. Журналист без визы (о поездке американца Мак-Гахана по казахской степи) // *Мысль*. – 2000. – № 8–9. – С.70–72. Satayeva S. Zhurnalist bez vizes (o poyezdke amerikantsa Mak-Gakhana po kazakhskoy stepi) [Sataeva S. Journalist without a visa (about the trip of an American McGahan on the Kazakh steppe)] // *Mysl'*. – 2000. – № 8–9. – S.70–72.
13. Семенов О.Ю. США и политика России в Центральной Азии в первой половине 1870-х годов // *Вестник Волгогр. гос. ун-та. Сер. 4, Ист.* 2010. – №1 (17). – С. 84–92. Sementsov O.Yu. (2010) *SSHA i politika Rossii v Tsentral'noy Azii v pervoy polovine 1870-kh godov* [USA and Russia's policy in Central Asia in the first half of the 1870s] // *Bulletin of Volgograd. state. University. Ser. 4, East*. – 2010. – № 1 (17). – Pp. 84–92.
14. Slezkine Yuri, *Arctic Mirrors: Russia and the Small Peoples of the North* / Ithaca, NY: Cornell University Press, 1994.
15. Schuyler E. *Turkistan: Notes of a Journey in Russian Turkistan, Kokand, Bekhara, and Kildja*. L., 1876. Vol. II. P. 356–359.
16. Theodore R. Weeks, *Nation and State in Imperial Russia: Nationalism and Russification on the Western Frontier, 1863–1917* // DeKalb: Northern Illinois University Press, 1996.
17. Есмагамбетов К.Л. Действительность и фальсификация. *Англо-американская историография о Казахстане*. Алма-Ата, 1976. Yesmagambetov K.L. (1976) *Deystvitel'nost' i fal'sifikatsiya. Anglo-amerikanskaya istoriografiya o Kazakhstane* [Reality and falsification. Anglo-American historiography about Kazakhstan]. – Alma-Ata, 1976.
18. Есмагамбетов К.Л. Казахстан в трудах западноевропейских авторов. Алма-Ата, 1979. Yesmagambetov K.L. (1979) *Kazakhstan v trudakh zapadnoyevropeyskikh avtorov* [Kazakhstan in the writings of Western European authors]. – Alma-Ata, 1979.

References

1. Daniel R. Brower and Edward J. Lazzerini, eds., *Russia's Orient: Imperial Borderlands and Peoples, 1700–1917*. – Bloomington: Indiana University Press, 1997.
2. Frank G. Siscoe, “Eugene Schuyler, General Kaufman, and Central Asia,” *Slavic Review*, March 1968, pp. 119–124.
3. Mak-Gahan, Januariy Aloiziy // *Jenciklopedicheskiy slovar' Brokgauza i Efrona*: v 86 t. (82 t. i 4 dop.). – SPb., 1890–1907. Mak-Gakhan, Yanuariy Aloiziy (1890–1907) [MacGahan, J.A.] // *Encyclopedic Dictionary of Brockhaus and Efron*: 86 t. (82 t. And 4 ext.). – St. Petersburg, 1890–1907.
4. Mak-Gahan A.Ja. Voennye dejstvija na Oksuse i padenie Hivy: per. s angl. – М., 1875. – S. 42–47, 18–21, 68–69, 134, 274. MacGahan, J.A. (1875) [Campaigning on the Oxus, and the fall of Khiva] / Trans. with English. – М., 1875. – P. 42–47, 18–21, 68–69, 134, 274.
5. Martin Virginia, *Law and Custom in the Steppe: The Kazakhs of the Middle Horde and Russian Colonialism in the Nineteenth Century*. Richmond: Curzon, 2001. – 244 pp.
6. Richard A. Pierce, *Russian Central Asia 1867–1917: A Study in Colonial Rule* // Berkeley: University of California Press, 1960.
7. Richard Wortman, *Scenarios of Power: Myth and Ceremony in Russian Monarchy*, 2 vols. // Princeton: Princeton University Press, 1995, 2000.
8. Richard Wortman, *Scenarios of Power*, vol. 1 and Mark Bassin, “Russia between Europe and Asia: The Ideological Construction of Geographical Space,” *Slavic Review*, 50, 1 // Spring 1991: 1–17.

9. Robert P. Geraci, *Window on the East: National and Imperial Identity in Late Tsarist Russia* // Ithaca, NY: Cornell University Press, 2001.
10. Robert P. Geraci and Khodarkovsky, eds., *Of Religion and Empire: Missions, Conversion, and Tolerance in Tsarist Russia* // Ithaca, NY: Cornell University Press, 2001.
11. Sahadeo Jeff. Conquest, Colonialism, and Nomadism on the Eurasian Steppe. *Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History*, Volume 4, Number 4, Fall 2003 (New Series), pp. 942-954.
12. Sataeva S. Zhurnal'ist bez vizy (o poyezdke amerikantsa Mak-Gahana po kazahskoy stepi) // *Mysl'*. – 2000. – № 8–9. – S. 70–72. Satayeva S. Zhurnal'ist bez vizy (o poyezdke amerikantsa Mak-Gakhana po kazahskoy stepi) [Sataeva S. Journalist without a visa (about the trip of an American McGahan on the Kazakh steppe)] // *Mysl'*. – 2000. – № 8–9. – S. 70–72.
13. Semencov O.Ju. SSHA i politika Rossii v Central'noj Azii v pervoy polovine 1870-h godov // *Vestnik Volgogr. gos. un-ta*. Ser. 4, Ist. 2010. – №1 (17). – S. 84-92. Sementsov O.Yu. (2010) SSHA i politika Rossii v Tsentral'noy Azii v pervoy polovine 1870-kh godov [USA and Russia's policy in Central Asia in the first half of the 1870s] // *Bulletin of Volgograd. state. University*. Ser. 4, East. – 2010. – № 1 (17). – Pp. 84-92.
14. Slezkine Yuri, *Arctic Mirrors: Russia and the Small Peoples of the North* / Ithaca, NY: Cornell University Press, 1994.
15. Schuyler E. *Turkistan: Notes of a Journey in Russian Turkistan, Kokand, Bekhara, and Kildja*. L., 1876. Vol. II. R. 356–359.
16. Theodore R. Weeks, *Nation and State in Imperial Russia: Nationalism and Russification on the Western Frontier, 1863–1917* // DeKalb: Northern Illinois University Press, 1996.
17. Esmagambetov K.L. *Dejstvitel'nost' i fal'sifikatsiya. Anglo-amerikanskaya istoriografiya o Kazakhstane*. Alma-Ata, 1976. Yesmagambetov K.L. (1976) *Deystvitel'nost' i fal'sifikatsiya. Anglo-amerikanskaya istoriografiya o Kazakhstane* [Reality and falsification. Anglo-American historiography about Kazakhstan]. – Alma-Ata, 1976.
18. Esmagambetov K.L. *Kazakhstan v trudakh zapadnoevropeyskikh avtorov*. Alma-Ata, 1979. Yesmagambetov K.L. (1979) *Kazakhstan v trudakh zapadnoevropeyskikh avtorov* [Kazakhstan in the writings of Western European authors]. – Alma-Ata, 1979.